

おおさかの芸術

— 浮世絵、寄席文字、そして大阪中之島美術館開館へ —

大阪中之島美術館開館を令和4(2022)年2月に控えたこの機会に、芸術に想いをはせてみませんか。

今年のおおさかの芸術連続講座は、「おおさかの芸術—浮世絵、寄席文字、そして大阪中之島美術館開館へ—」と題し、大阪中之島美術館の見どころ、江戸時代の大坂近郊の風景を描いた『浪花百景』や伝統の縁起文字『寄席文字』の魅力など、時代を超えていくおおさかの芸術を、3回の講座でさまざまな視点から語っていただきます。

新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、中止または延期する場合があります。

第1回 令和3(2021)年12月11日(土)

大阪中之島美術館の果たす新しい役割

講師：菅谷 富夫 氏 (大阪中之島美術館長)

第2回 令和4(2022)年1月29日(土)

おおさかを描く、おおさかで描く～上方浮世絵の魅力～

講師：菅原 真弓 氏 (大阪市立大学文学部教授)

第3回 令和4(2022)年2月5日(土)

寄席文字を関西に伝えて五十年

講師：橋 右一郎 氏 (橋流寄席文字 橋会理事)

第1回・第2回は、後日 YouTube
大阪市教育委員会チャンネルで動画
の配信を予定しています(期間限定)

各回ごとに 往復はがき または インターネット からお申し込みください

- 時間: 午後2時から3時30分
(開場 午後1時15分)
- 定員: 80名 (入場無料)
(事前申込・応募多数の場合は抽選)
- 会場: 大阪市立中央図書館5階大会議室



Osaka Metro 千日前線・長堀鶴見緑地線
西長堀駅7番出口すぐ

▼主催・お問合わせ▼

大阪市立中央図書館 利用サービス担当
〒550-0014 大阪市西区北堀江4-3-2
電話: 06-6539-3302
<https://www.oml.city.osaka.lg.jp>



当館 HP お知らせページ